

PUHALLAN – NÄPPÄILEN – PAUKUTAN

Soitinrakennus ja sen musiikkipedagogiset sovellukset osana tieto- ja viestintätekniikkaa

- *Tievie 2002-2003
Valtakunnallinen tieto- ja viestintätekniikan
opetuskäytön koulutus*
- *Marja Ervasti, musiikin didaktiikan lehtori, KASOPE,
opettajankoulutus*
- *Leena Poikela, musiikin opettaja, KASOPE,
varhaiskasvatus*

Kulttuurikasvatusta musisoiden

Didgeriduu

- aboriginaalien perinnesoitin

Sadekeppi

- Etelä-Amerikan sademetsien soitin

Djembe

- afrikkalainen tiimalasirumpu

KESTÄVÄ KEHITYS
-EKOLOGINEN NÄKÖKULMA
-KIERRÄTYS

MUSIIKKIPEDAGOGISET SOVELLUKSET
-VARHAISKASVATUS, PERUSASTE
-CD-ROM

”PUHALLAN - NÄPPÄILEN - PAUKUTAN”
SOITINRAKENNUS JA SEN
MUSIIKKIPEDAGOGISET
SOVELLUKSET

MUSISOINTI
-OMA SOITIN OSANA
ORKESTERIA
-MUSIIKILLINEN KEKSINTÄ
ESIM. IMPROVISOINTI

ÄÄNIMAISEMAT/
SOUNDSCAPES
- SOINTIVÄRI
-ÄÄNIKERRONTA

MITÄ RAKENNAN?
-SOITINPERHEET:
PUHALLIN-, LYÖMÄ- JA
KIELISOITTIMET
MITEN ÄÄNI SYNTYY?
-ÄÄNEN FYSIOLOGIA

TAITEIDENVÄLISYYS
-ESIM. ILMAISULLISET PROJEKTIT
TEEMATYÖSKENTELY
-ESIM. ERI AINEIDEN VÄLINEN
INTEGRAATIO

*Soitinrakennus ja sen
musiikkipedagogiset sovellukset
osana tieto- ja viestintätekniikkaa*



Www-kuvagalleria

<http://wwwvedu.oulu.fi/kasope/tt/kuvat>

Adobe Photoshop-kuvan käsittelyohjelma

EasyImageCatalogue-ohjelma internetissä

ATK- tukihenkilönä Esa Kunelius /vanhempi suunnittelija KASOPE





Joonatan ja Tuulia

-lyhytelokuva

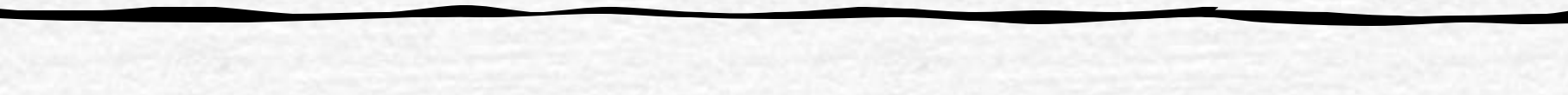
Adobe® Premiere® Pro software
Real-time editing for professional video production
ATK-tuki: Opetuksen kehittämissyksikkö, Oulun yliopisto
Jukka Savilampi ja Ali Omar
Opetusvideotuotanto
Dokumentoiva kuvaus
Multimedia





PowerPoint-sovelluksia

Oppimateriaalin ja pedagogisten sovellusten taltiointi





Äänentallennus ja nuotinnos

Minidisciltä CD:lle

C-kasetilta CD:lle/CoolEdit Pro-ohjelma

esim. Puuseppäsatu

-Powerpoint slideshow ja tarina cd:llä

Sibelius-nuotinnosohjelma

esim. Ukkosen Poika



Ukkosen poika

Säv. san. sov. MotelliSointu2002/OuluSeSoi

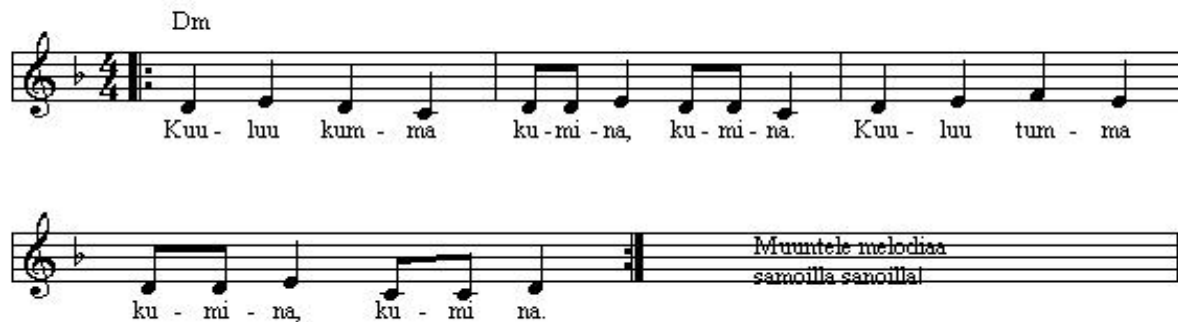
Teksti lausuen solo/tutti. Väritä äänellä.

Ukkosen poika on mahtava. Se asuu kaukana taivaassa.
Sillä on mustat vaatteet. Se on vakava.
Se salaman sinkoaa-lyö rumpua.
Se on töissä suuressa pajassa, isänsä salamatehtaassa!
Se on valtava rytinävoimala.

Ukkosen poika ei hymyile koskaan. Hän on sepän suurta sukua.
Ukkosen poika taivaassa ottaa väläyskuvia.
Sitten kuuluu pauketta. Ja tumma kumina.

Lauluostinato tekstin taustalla

Dm



Kuu - luu kum - ma ku - mi - na, ku - mi - na. Kuu - luu tum - ma

ku - mi - na, ku - mi na.

Muuntele melodiaa
samoilla sanoilla!

Tee runoon intro ja erilaisia välisoittoja värisoittimilla, esim. string drumilla



Pro Gradut ja seminaarityöt

Opiskelija Jari Eskola, musiikkikasvatus ja lo-
koulutus



Soittimien fysiologiaan perehtyminen rakentamalla

Suhteeni teknologiaan ja sen eri sovelluksiin

Kiinnostuksen kohteena:

- Soittimien rakenteeseen ja toimintaperiaatteeseen tutustuminen
- Integrointi koulussa (oppiaineet ja teemat)
- Millaista tietoa tarvitaan jotta mahdollista toteuttaa
-fysiikka, musiikki, tekninen tieto

Toimintatutkimus:

- Millaisia soittimia pystyn rakentamaan koulun teknisen työn tiloissa
- Keskeisten ongelmien selvittäminen liittyen fysiikaltaan erilaisten soittimien rakentamiseen
- Tutkimuksen tuotoksena työselosteet, joissa käsitelty työvaiheet ja niissä ilmenneet ongelmat.
- TVT-sovelluksena CD-rom jossa kuvamateriaalia soittimien rakentamisen ja suunnittelun etenemisestä



MOVE

Musiikinopetus ja tutkimus verkossa
-virtuaaliyliopistohanke

MOVE on valtakunnallinen hanke, jonka tavoitteena on edistää musiikin alan tutkimusta ja verkko-opetusta tieto- ja viestintätekniikkaa hyödyntäen.

MOVE tarjoaa koulutusta, asiantuntija-apua ja konsultointia musiikin verkko-opetuksesta kiinnostuneille. Lisäksi MOVE tukee ja tuottaa TVT-avusteisen ja -välitteisen musiikinopetuksen tutkimusta.

MOVE on Sibelius-Akatemian ja Jyväskylän ja Oulun yliopistojen yhteistyöhanke. Koordinointivastuu on Sibelius-Akatemialla.





**MOVEN yhteistyöhanke [SOI-projekti](#)
on tuottanut verkkopohjaisen soitintaulukon.**

Soitintaulukosta selviää, missä äänialassa nokkahuilu soi ja patarumpu kumisee.

Soitintaulukossa esitetään tiivissä ja selkeässä muodossa tunnetuimpien soittimien ääniala, suhteellinen äänenvoimakkuus ja niiden teknisiä rajoitteita. Tauluk

oissa esiteltävien soittimien yhteydessä on myös hieman teoretietoa soittimista ja muutamia viitteellisiä, hyviksi koettuja, soitinyhdistelmiä. Helmikuun aikana soitintaulukkoon lisätään myös ääninäytteitä.

Soitintaulukon avulla voi helposti ja nopeasti tutustua useiden soittimien äänellisiin ominaisuuksiin. Soitintaulukkoa voi hyödyntää esimerkiksi sovittamis-, säveltämis-, ja orkestraatiotilanteissa.

Soitintaulukko on kaikkien saatavilla MOVEN [www-sivuston oppimateriaali](#)-sivulla.

Taulukot ovat myös pdf.-muodossa, joista selviää tarkemmat tiedot soittimista ja niiden ominaisuuksista.





MUSAOPE.FI

MusaOPE.FI -koulutus on kolmitasoinen koulutuskokonaisuus, jonka tavoitteena on kehittää musiikinopettajien tieto- ja viestintätekniikkataitoja (TVT). Koulutus noudattelee OPM:n julistaman OPE.FI-koulutuksen päämääriä, mutta se on räätälöity nimenomaan musiikinopettajan tarpeita silmällä pitäen.

Koulutus jakautuu kolmeen tasoon:
ensimmäinen keskittyy tietokoneen ja tietoverkkojen peruskäyttöön,
toinen kouluttaa verkostoituvan musiikinopetuksen tietoteknisiä taitoja, ja
kolmas tukee musiikin etäopetuksen hankkeiden kehitystyötä.

musaOPE.FI:n tavoitteet:

- musiikinopettaja pystyy hyödyntämään tietokonetta ja tietoverkkoja oman työyhteisönkehittämisessä ja hallinnoinnissa**
- musiikinopettaja pystyy TVT-taitojensa avulla kehittämään opetustaan osana musiikinopetuksen verkostoa.**





*Kehollinen kokeminen
Toisen kohtaaminen*

*...ovat taide- ja musiikki-
kasvatuksen ydin*





Mieli,

*joka kerran on kohdannut uuden idean,
ei koskaan enää palaa ennalleen.*

- Oliver W. Holmes -

