

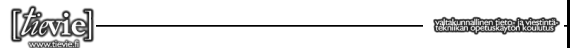


Portfolio arviointi- ja kehittämisvälineenä

Merja Ruotsalainen (OY) ja Matti Lappalainen (TY)
7.5.2004

© TieVie-suunnitteluryhmä

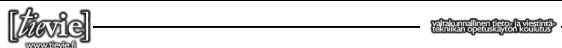
© TieVie



Pohdintatehtävä

- Millaisia ajatuksia, kysymyksiä tai tunteita portfolio koulutuksen suoritusmuotona herättää?

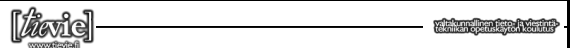
Pohdikaa vertaisryhmittäin n. 5 min



Arvioinnin kehityssuuntia (1)

- **Arvioinnin tarkoitus ja tehtävä**
 - » arvostelusta ja kontrolloinnista ohjaamiseen ja kehittämiseen
 - » summatiivisesta arvioinnista diagnostiseen ja formatiiviseen arviointiin
- **Arvioinnin tekijä**
 - » ulkopuolisen arvioinnista itse-, vertais- ja yhteisarviointiin

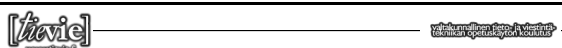
© TieVie



Arvioinnin kehityssuuntia (2)

- **Arvioinnin kohde**
 - » yhden vaiheen arvioinnista luonnolliseksi osaksi prosessia
 - » välittömästä arvioinnista viivästettyyn arviointiin
- **Arvioinnin menetelmät**
 - » määrällisistä menetelmistä laadullisiin menetelmiin
 - » keinotekoisista tilanteista autenttiseen arviointiin
 - » vaikutelmista systematisointiin

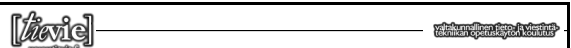
© TieVie



Portfolio

- portare "kantaa" folia "lehti"
- suom. arvopaperisalkku, ansiokansio, kasvun kansio, oppimissalkku...
- dokumentti omasta osaamisesta ja sen kehittämisestä koulutuksen kuluessa
- matkakertomus koulutuksen aikaisesta oppimisprosessista sekä oman kehittämishankkeen edistymisestä

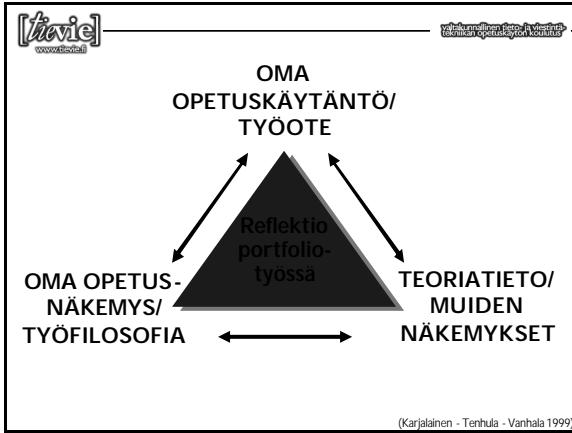
© TieVie



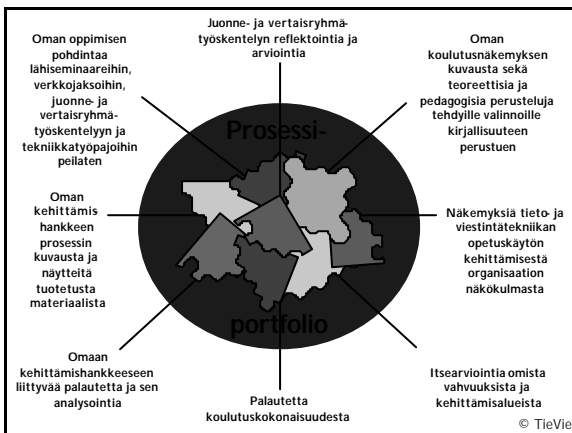
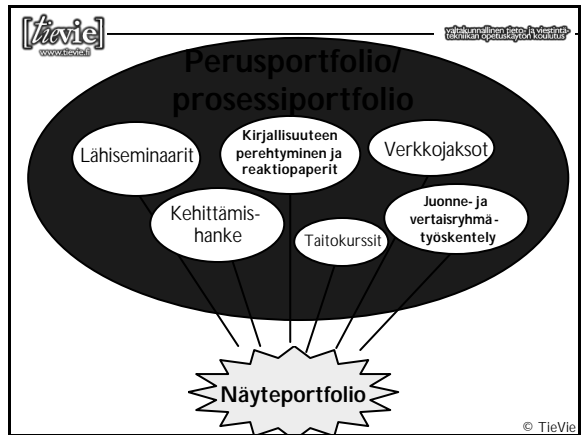
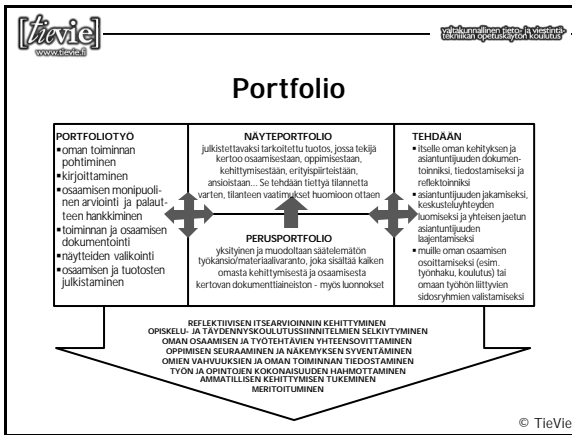
Miksi portfoliotyötä?

- Oman osaamisen ja työyhteisön reflektiivinen ja kriittinen tarkastelu on yksilön ammattitaidon ja koko yhteisön asiantuntijuuden kehittymisen perusta

© TieVie



- Portfolion merkitys TieVie-asiantuntijakoulutuksessa**
- toimia osallistujan TieVie-asiantuntijakoulutuksen aikaisen oppimis- ja kehittymisprosessin sekä siihen liittyvien kokemusten kuvaajana ja jäsentämistyökaluna,
 - toimia myös osallistujan ammatillisen kehittymisen ja tieto- ja viestintäteknikan opetuskäytön asiantuntijuuden hahmottajana sekä
 - toimia koulutusta, lähiseminaareja ja verkkojaksoja sekä ennen kaikkea omaa hanketyöskentelyä, kokoavana työskentelymuotona koko koulutuksen ajan.
 - Portfolio toimii myös yhtenä TieVie-asiantuntijakoulutuksen suorituksena.



- Millainen portfolio**
- **Sisältö? Käyttötarkoitus?**
 - » yleinen, tiettyyn työtehtävään liittyvä
 - **Portfolion yleisö?**
 - **Muoto, toteutustapa?**
 - » kansio, salkku, moniste, www-sivu...
 - **Visuaalinen ilme?**
 - » tekstiä, kuvia, kuvioita, ...
 - **Rakenne?**
 - » kronologinen, tehtävänmukainen, aiheittain/teemoittain etenevä, rajattu (tiettyyn näkökulmaan keskittyvä)...

Verkkoportfolion edut

- Monipuolisemmat dokumentointimahdollisuudet
 - » mm. grafiikan, äänen, digitaalisen kuvan, videon ja multimedian linkittäminen mahdollista
- Yhdistäminen keskeisiin yhteistyötahoihin ja laajempiin yhteyksiin helpompaa
 - » linkit autenttisiin näytteisiin, esim. opiskelijoiden tuotoksiin
- Antaa uusia mahdollisuuksia portfolion jäsentämiseen
 - » hypertehtäin avulla on mahdollista havainnollistaa/painottaa tärkeitä asioita ja tuoda esiin asioiden välisiä yhteyksiä
- Dokumenttien säilyttäminen, hallinta ja käsittely helpompaa
- Julkistaminen ja jakaminen helppoa (esim. palautteen saaminen)
- Kannustaa visuaalisuuden hyväksikäyttöön
- Mahdollistaa tietoteknisen osaamisen osoittamisen
- Portfolion lukija voi valita etenemisen kiinnostuksensa mukaan (syvyys, laajuus)

Mihin näyteportfolioiden arvioinnissa kiinnitetään huomiota?

- Kattavuus – käsitelty kaikkia osa-alueita
- Reflektiivinen, kriittinen ote
- Omiin kokemuksiin peilaaminen
- Osoituksia osaamisesta ja omien taitojen arviointia
- Suositeltava laajuus n. 10 sivua

Ohjeita portfoliotyöhön

- Aloita kirjoittaminen ja aineiston kokoaminen heti
- Tutkaile myös vanhoja aikaansaannoksiasi
- Näytä tuotoksiasi muille ja pyydä niistä palautetta
- Älä torju kritiikkiä, vaan analysoi se
- Anna kehittävää palautetta
- Ole rehellinen itsellesi ja muille (kehittymisen ehto)
- Tee portfoliotyötä ensisijassa itseäsi varten
- Poimi aineksia omaan portfolioosi esimerkiksi reflektiopäiväkirjamerkinnoistasi, lähiseminaareista, verkkojaksolta, vertaisryhmätyöskentelystä, taitokursseilta ja kirjallisuudesta saamista ideoista ja ajatuksista
- Konkreettinen vinkki: aloita heti kokoamaan materiaalia yhteen paikkaan, esimerkiksi TieVie-portaaliin omaan työtilaasi, omalle tietokoneellesi. Optimaan henkilökohtaiseen kansioosi tai vertaisryhmänne niin sovitua Optimassa olevaan vertaisryhmän työtilaan.

Portfolion ensiaskel vertaisryhmissä

- Suunnitelkaa vertaisryhmissä, miten ryhmänne voisi tukea portfoliotyöskentelyä koulutuksen aikana esimerkiksi lähiseminaareissa, jaksojen välillä jne.
- Sopikaa portfoliotyön tukemisesta vertaisryhmässänne
- Aikaa noin 10 min

TieVie-kouluttajakoulutuksien 2002 ja 2003 portfolioita verkossa

- Satu Alaoutinen <http://www2.tut.fi/~santu/esitys/portfolio/>
- Leena Maunumäki <http://www.titronia.fi/%7ELeenaTieVie/index.htm>
- Berit Peltonen <http://kielait.hkk.fi/Buorisin%20verkkoo.petus/BeritIn%20portfolio/>
- Anni H Rytönen <http://www.cs.helsinki.fi/~arytonen/portfolio/tievie.htm>
- Tanja Stepanova <http://www.helsinki.fi/~m/sk/ohjelmist/stepanova/tievie/index.html>
- Teppo Hujala http://www.homesite.helsinki.fi/muut/henkilokentrat/teppo_tievie/
- Anu Kaukola <http://home.edu.helsinki.fi/~kaukola/tievie/>
- Christian Lindblom <http://sockom.helsinki.fi/~clindblom/Portfolio.htm>
- Petri Merenlahti <http://www.helsinki.fi/~merenlah/tievie/index.htm>
- Aarno Rönkä http://www.helsinki.fi/~aarno/ro/roonkaaron_portfolio.htm
- Kristin Siikavirta <http://www.helsinki.fi/~siikavirt/tievieportfolio>
- Leena Hiltunen <http://www.mii.ttu.fi/OLP/OLP/tievieportfolio.htm>
- Liisa Kallio <http://www.ttu.fi/~lkallio/tievieportfolio.htm>
- Riitta Kosunen <http://cc oulu.fi/~rkosunen/tievie-pofy/>
- Matti Jordman <http://webusers.siba.fi/~mjordman/tievie/>
- Esko Nikander <http://www.uta.fi/~inesa/portfolio/>
- Pekka Korhonen <http://www.tuk.fi/OmaSu/pekkakorhonen/TieViePortfolio.doc>
- Olli-Philippe Lautenbacher <http://users.utu.fi/olplauten/>